

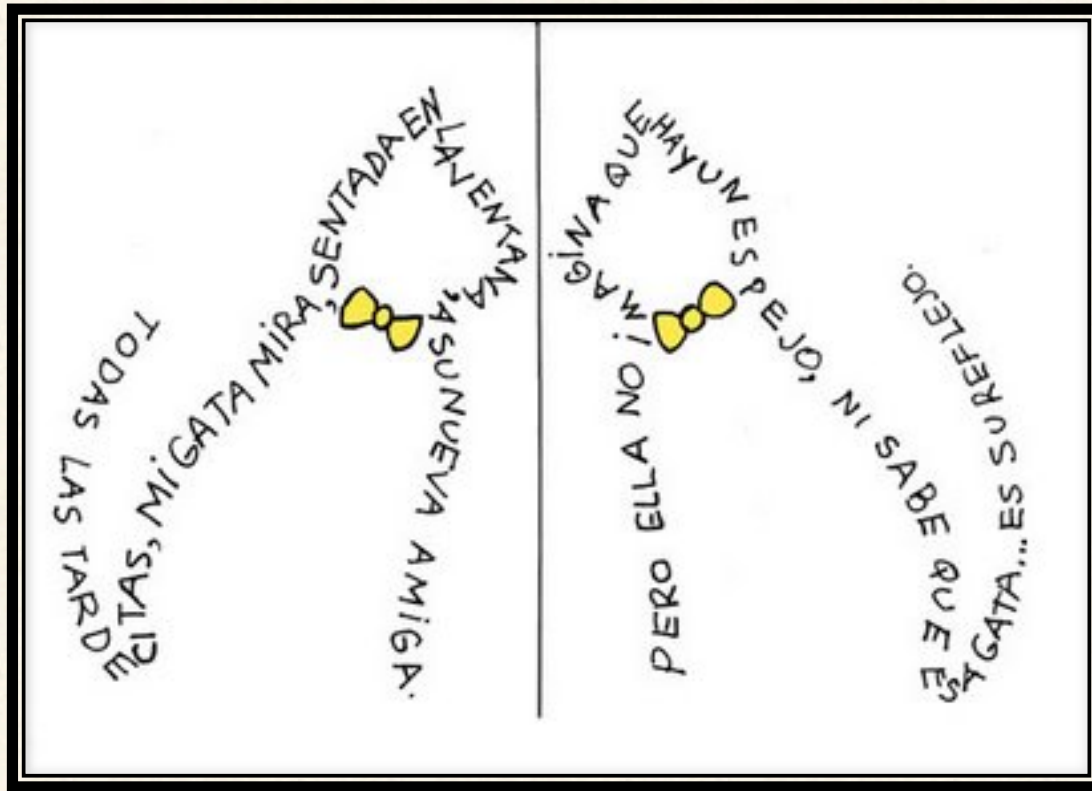
CALIGRAFÍA

Carolina Chamorro Cárdenas

*Encuentro de lenguajes artísticos. 27/0V 2014.*

# ¿Qué son?

- ✧ Es el escrito, por lo general literario, donde la tipografía, caligrafía o el texto manuscrito se arregla o configura de tal manera que las palabras expresen visualmente la temática del poema.
- ✧ Poemas donde la disposición de los versos sugiere una forma gráfica.



## La gata y el espejo

Todas las tardecitas, mi gata mira, sentada en la ventana, a su nueva amiga. Pero ella no imagina que hay un espejo, ni sabe que esa gata... Es su reflejo



EL TIEMPO, VELOZ, FUGAZ, ANDANTE  
 ADFIXIANTE. PASAJERO Y DE RECUE  
 DOS. EL TIEMPO LENTO, TARDÍO, Q  
 UE ESPERA E IMPACIENTA EL AL  
 MA... EL TIEMPO INTANGIBLE  
 Y PRESIONANTE, EL TI  
 EMPO EN EL R  
 ELOJ M  
 AR  
 CAN  
 CAN  
 AB  
 EGOJ M  
 EMO EN EL B  
 A BVEZIONANTE, EG TI  
 MA... EG TIEMPO INTANGIBLE  
 NE EZBEVA E IMPACIENTA EG AL  
 DOS. EL TIEMPO LENTO, TARDÍO, Q  
 UE ESPERA E IMPACIENTA EL AL  
 MA... EL TIEMPO INTANGIBLE  
 Y PRESIONANTE, EL TIEMPO EN EL R

"¿Tienes fuego?"

Tardarán en encenderse  
 ...cuando el  
 se apagarse. Pero es  
 el momento. Haré de nueva leña nuevas llamas. No apagaré  
 las tuyas. Simplemente dejaré que se consuman. Tardarán

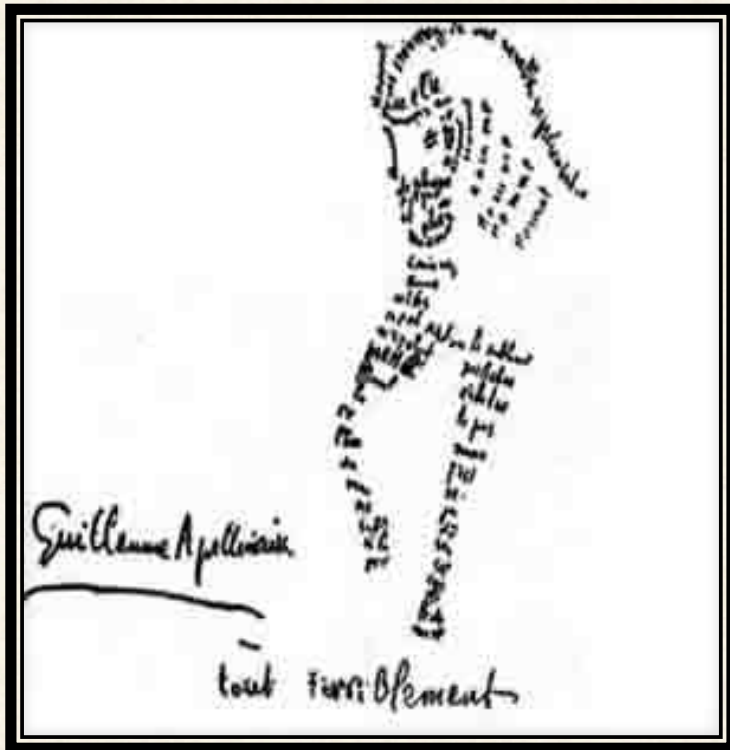
*(Ludovic Simola)*



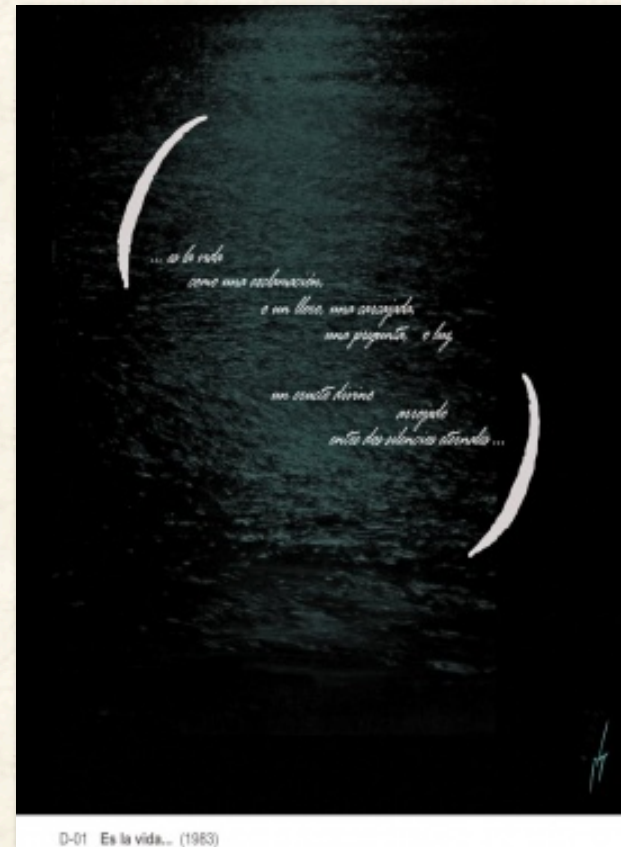
✧ Guillaume Apollinaire en 1918 publica su libro titulado precisamente *Caligramas* con el cual inicia la revitalización de estos.

Es en las Vanguardias cuando estas composiciones son consideradas toda una novedad y se ponen de moda aunque ya llevaban existiendo cientos de años en otras culturas



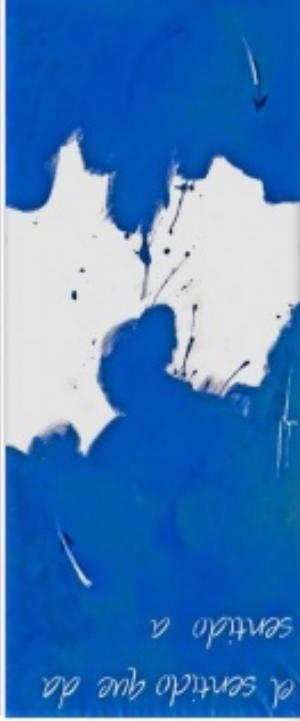


✧ Gustavo Vega más recientemente ha creado una variedad de tipo plástico a la que él mismo ha denominado caligrama pictográfico o poema visual.





el camino que camino  
es el camino hacia



al sentido que da  
sentido a

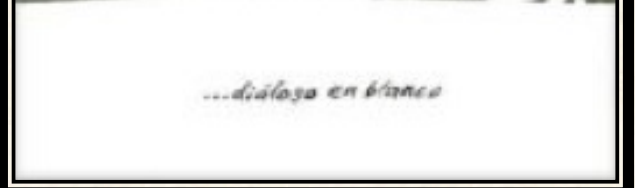


C2-21 -Disfoc El camino que camino... (1999)

a la  
luna mira  
a la  
nieve mira

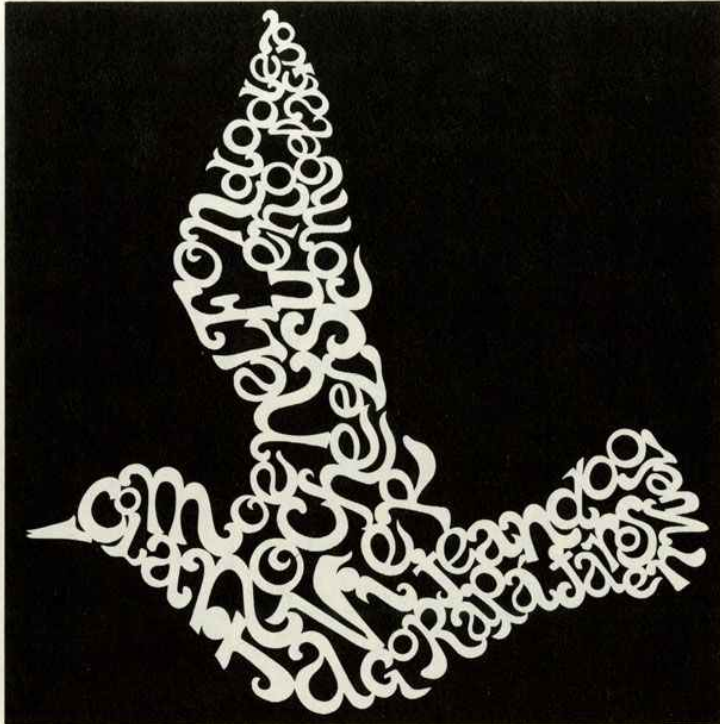


...diálogo en blanco









©

memoriachilena.cl



# Pinacograma

Es una variación del caligrama y consiste en dibujar el rostro de una persona con los caracteres tipográficos que componen su nombre.



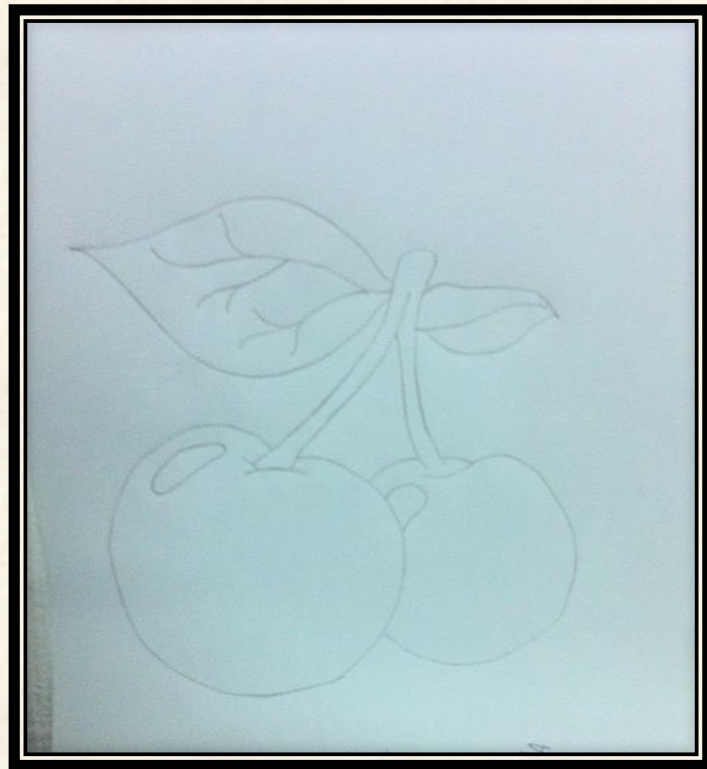
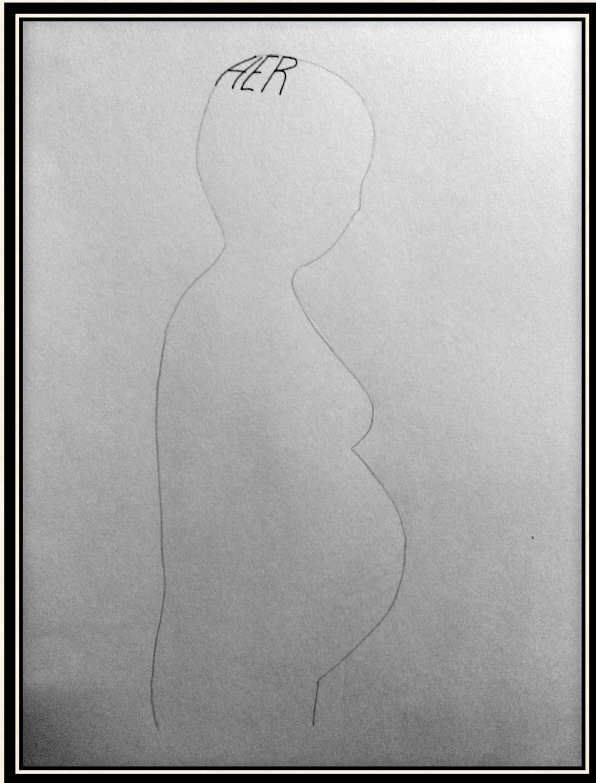
✧ El caligrama ha salido del estricto mundo literario para invadir el cómic, las cubiertas de los libros, los anuncios, las revistas.





# Crear un caligrama

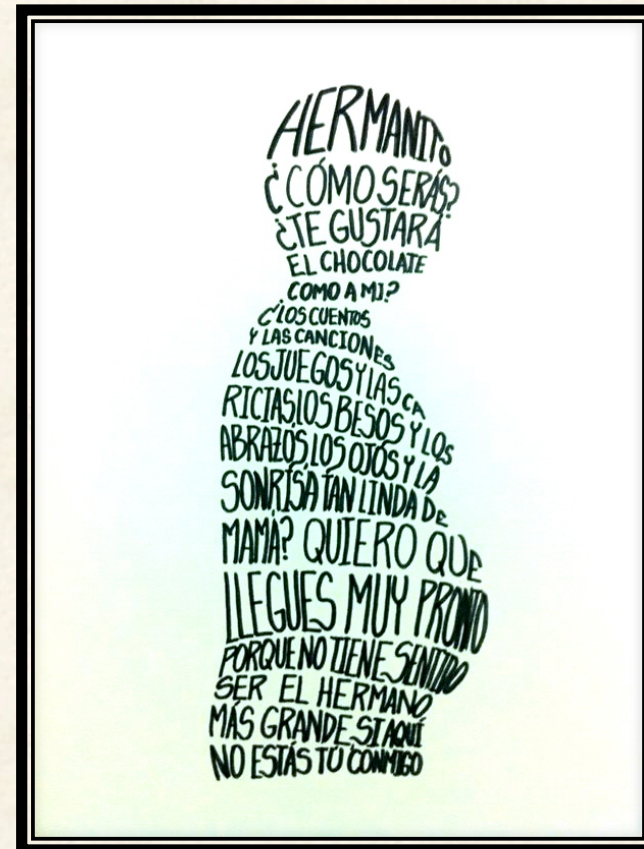
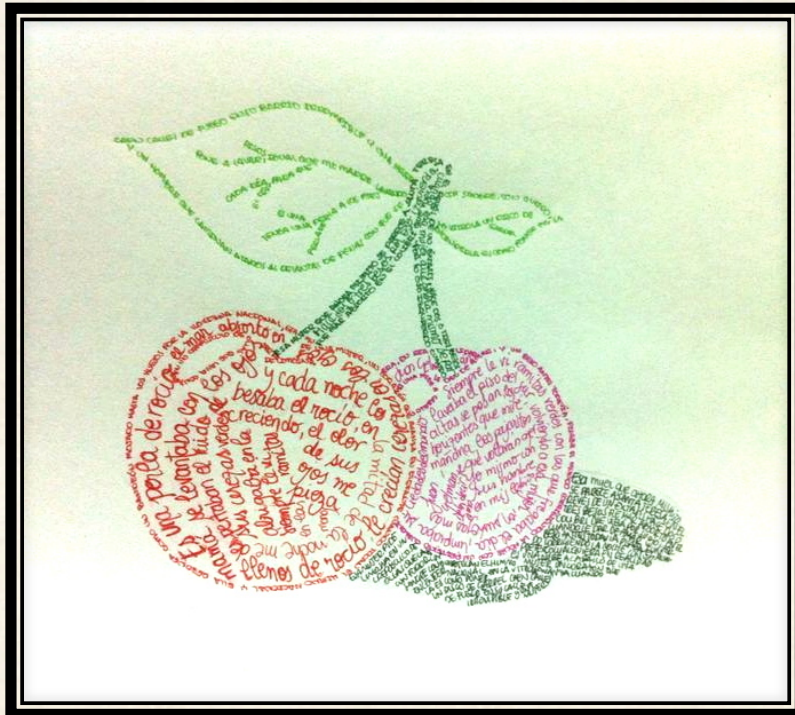
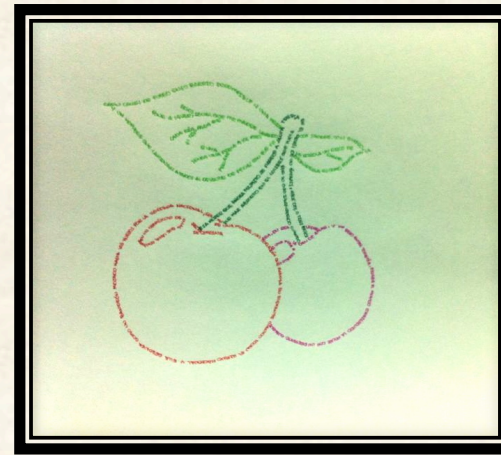
1. Tener una idea, poema, palabra o expresión.
2. Hacer un pequeño dibujo sobre el tema escogido.





3. Escribir el poema siguiendo el contorno del dibujo o rellenándolo.

4. Borrar los trazos de lápiz con el que se fijaron los bordes del dibujo para dejar sólo visibles las palabras y los versos que conforman el caligrama.



HERMANITO  
¿CÓMO SERÁS?  
¿TE GUSTARÁ  
EL CHOCOLATE  
COMO A MÍ?  
¿LOS CUENTOS  
Y LAS CANCIONES  
LOS JUEGOS Y LAS  
RICIAS LOS BESOS Y LOS  
ABRAZOS, LOS OJOS Y LA  
SONRISA TAN LINDA DE  
MAMA? QUIERO QUE  
LLEGUES MUY PRONTO  
PORQUE NO TIENE SENTIDO  
SER EL HERMANO  
MÁS GRANDE SI AQUÍ  
NO ESTÁS TU COMEDIO